



ҚҰРЫЛЫС ЖӘНЕ СӘУЛЕТ

ХБК «ҚАЗАҚ БАС
СӘУЛЕТ-ҚҰРЫЛЫС
АКАДЕМИЯСЫ»
КАМПУСЫНЫҢ ГАЗЕТИ
2009 ж. 25 қыркүйектен
бастап шығады

Сәуір № 4 (121)
Апрель 2020

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА

Наурыз-мейрамы - праздник светлых надежд

Дорогие и уважаемые наши преподаватели, сотрудники, студенты и магистранты!

Искренне поздравляю вас с замечательными майскими праздниками – Днем единства народа Казахстана и 75-летием Великой Победы!

Эти праздники дороги для каждого из нас, символизируя единение казахстанцев, преемственность поколений в сохранении традиционных, общечеловеческих ценностей мира и созидания, и вечной памяти бессмертного подвига наших отцов и дедов, отстоявших свободу и независимость своей большой страны.

Это священные страницы нашей истории, которыми мы дорожим.

Огромные трудности, которые выпали на долю старшего поколения, были с честью и достойно преодолены.

Наши ветераны оставили нам без-

заветные примеры мужества и любви к своей Родине, ценой своей жизни отстояв каждую пядь родной земли.

Великой Победе исполнилось 75 лет. Это целая эпоха мирной жизни.

Сегодня и мы проходим нелегкое испытание. На карту также поставлены жизнь и здоровье людей, каждого из нас. Враг невидим и оттого еще более опасен. И должен сказать, что перед лицом этой глобальной беды казахстанцы вновь показали свое единство. Оно выражено в кратком и емком выражении #BizBirgemiz!

Эти показавшиеся бесконечными дни уйдут в историю. Мы преодолеем их и вернемся к своей привычной жизни, своим повседневным заботам, любимой работе и учебе.

Хотелось бы выразить благодарность нашим преподавателям и ученым, которые в это трудное время не прерывали учебный процесс, организованно перешли на дистанционное обучение, чтобы передать свои знания студентам. Была проделана большая, кропотливая и

главное – оперативная работа по освоению нового формата обучения. Спасибо за слаженную работу, за то, что несмотря на все сложности и проблемы, коллектив, как единая семья, показав свою сплоченность, на высоком уровне выполнил свои обязанности. Это стало для нас новым опытом, серьезным экзаменом, который мы успешно сдали. И пусть в нашей жизни больше не будет таких испытаний.

Праздники, которые мы встречаем, вселяют в нас новые надежды и стремления к дальнейшим планам.

Примите самые искренние поздравления и пожелания крепкого здоровья, счастья, благополучия и энергии для реализации всех намеченных целей! Желаю огромного удовольствия от работы и учебы, профессиональных успехов, новых творческих достижений!

*Амирлан Кусаинов,
президент КазГАСА*

ПОДАРОК СТУДЕНТАМ ОТ ПРЕЗИДЕНТА МОК

2020-й год для КазГАСА юбилейный. В честь этого события планируется проведение различных мероприятий. Из уже состоявшихся – открытие творческого пространства для Студенческого Союза.

Сделать процесс обучения нескучным, а студенческие годы незабываемыми – одна из важных задач нашего учебного заведения! В этих целях в 2019 году было решено создать центр, в котором студенты могли бы реализовать свой творческий потенциал, бизнес-идеи, а также проводить свое свободное время. Выделили помещение.

Чтобы выбрать лучшее предложение, был проведен конкурс, в котором



участвовали все факультеты академии и колледж.

И все с вдохновением взялись за дело. Ответственный процесс подготовки интерьера был доверен самим студентам. Им предстояло оформить



собственными силами большое пространство. Ребята потрудились на славу. Две стены были украшены в технике граффити. Светильники тоже студенты изготовили сами из подручных материалов, а некоторые работы – из вторичного сырья (пластиковые бутылки, использованные ПВХ, дерево и т.д.).

Всего в конкурсе участвовали более 100 студентов. Все получили грамоты. А победителям в торжественной обста-



новке вручили дипломы и денежные премии.

В номинации «Граффити» диплом 1-й степени вручили студентам колледжа – это Аскар Зере, Сабинова Адия, Тен Георгий (КДиз 17-1); диплом 2-й степени – Есергепов Тимур, Арх17-9, диплом 3-й степени – Орынғали Берікболсын Диз(АД) 19-1.

В номинации «Светильники» диплом 1-й степени получил Кенес Адлет, АД 16-1. В числе победителей также Долгих Анфиса, АД 16-1, Зубова Валерия и Король Наталья, АД 16-1.

Церемония награждения состоялась в день открытия Студенческого Союза. Поздравив студентов с этим событием, глава МОК Амирлан Айдарбекович Кусаинов пожелал молодым людям творческих успехов в реализации самых смелых идей и начинаний.

*Э.Е. Усембаева, Т.В. Васько,
ассист. проф. ФД*



На встрече со студентами и преподавателями кафедры была дана подробная информация о структуре МОК и направлениях подготовки студентов. В ходе профориентационной работы с выпускниками старших курсов были даны разъяснения по правилам поступления в магистратуру МОК, а также студентам младших курсов, желающим обучаться по программе мобильности в МОК.

Руководство АГАСУ предложило представителю МОК принять участие в качестве сопредседателя в III-й Национальной научно-практической конференции «Инновационное развитие регионов: потенциал науки и современного образования», посвященной Дню российской науки, которая проходила в г.Астрахань 7 февраля 2020 г.

Программа включала и поездку в Производственное управление ПАО «ГЕОТЕК Сейсморазведка», профиль деятельности которого – работы, связанные с топографическими съемками морского дна и гравиразведкой.

Результатом проделанной работы стало подписание соглашения о сотрудничестве между МОК и АГАСУ.

СОТРУДНИЧЕСТВО БУДЕТ КРЕПНУТЬ

На практические занятия и лекции по дисциплине «Геодезия» для студентов 1 и 2 курсов специальности «Прикладная геодезия» Астраханского государственного архитектурно-строительного университета (АГАСУ) по инициативе кафедры геодезии и кадастрового учета была приглашена к.т.н., ассоц. профессор Факультета строительных технологий, инфраструктуры и менеджмента КазГАСА Ирина Анатольевна Кузнецова.



Руководство университета направило Благодарственные письма президенту МОК А.А. Кусаинову, ректору МОК Е.Т. Бесимбаеву и ассоц. профессору И.А. Кузнецовой, выразив заинтересованность в дальнейшем укреплении взаимовыгодного сотрудничества Астраханского государственного архитектурно-строительного университета с Международной образовательной корпорацией.

И.А.Кузнецова,
профессор ФСТИМ

ҚҰРЫЛЫСШЫ МАМАНДЫҒЫ – БҰЛ ҚАБІЛЕТТІЛІК, ДАРЫН ЖӘНЕ ТАҒДЫР

Әр адамның бойында құрылысшының құдіретті күші бар, сол күш жер бетін тағы да үлкен ғажайыптармен байыту үшін, оның дамуына, гүлденуіне ерік беру керек.

Максим Горький

Мамандық таңдау адамның болашақ өмір жолын айқындайтын жауапты сәттердің бірі болып табылады. Мамандықты таңдау сәтті болған сайын, соғұрлым адамның өмір жолы да қызықты, қанық және табысты болады, ертерек мансаптық өсуге де қол тезірек жетеді деп ойлаймын.

Біз құрылысшы мамандығын таңдауға кеңес береміз, өйткені құрылысшының еңбегін, мысалы, экономист немесе заңгерлерге қарағанда оңай бағалаймыз. Құрылыс салу – бір қарағанда, бұл қандай да бір ғимаратты немесе имаратты тұрғызу дегенді білдіруі мүмкін. Шын мәнінде, үй салу-жасау немесе жарату дегенді білдіреді, өйткені қандай да бір құрылысты салу үшін тек тәжірибе немесе білім қажет емес, салу үшін дарынды болу қажет.

Бұл мамандық ең көне және бейбіт мамандық болып саналады. Адам күнделікті күйзелістен, біздің қарқынды және қауырт өміріміздің өзекті мәселелерінен жасырынуға жайлы орны және жақсы өмір сүру жағдайы болған кезде өзін жақсы сезінеді. Үй ошағынан басқа әрқайсымыз өзімізді жұмыста, спортпен шұғылдану кезінде немесе демалыс кезінде жайлылықпен қоршауға тырысамыз. Бұл жағдайда жайлылық та құрылысшыларға байланысты.

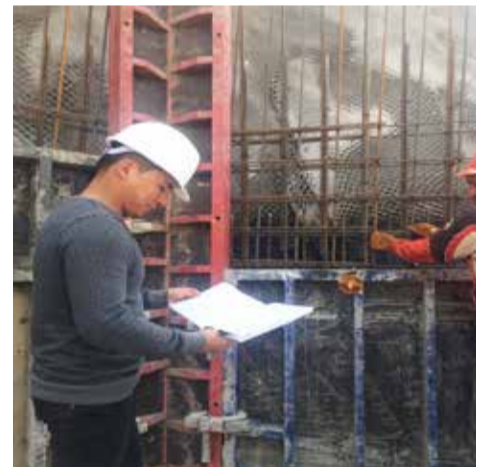
Қазақстан Республикасында сәулет-құрылыс мамандықтары мамандарын дайындайтын жетекші жоғары оқу орны ҚазБСҚА болып табылады. Ол жоғары білікті педагогтар мен ғалымдардың қалыптасқан дәстүріне ие. Біздің жоғарғы оқу орнынан ондаған мың түлек білім алып, құрылысшы мамандығына ие болды. Біз олардың көпшілігінің Қазақстанда және одан тыс жерлерде танымал мамандар болып табылатынын, мемлекеттік қызметте

маңызды орын алатынын, ірі компанияларды басқаратынын мақтан тұтамыз.

Жалпы құрылыс факультетінде «Сәулет және құрылыс» дайындау бағыты бойынша бакалаврларды мемлекеттік тапсырыста, сондай-ақ ақылы негізде күндізгі, сырттай оқу нысаны, қысқартылған оқу мерзімі бойынша және қашықтықтан оқыту технологияларын қолдана отырып оқытады. Сонымен қатар осы бағыт бойынша магистратура және докторантура да бар.

«Сәулет және құрылыс» дайындау бағыты бойынша жалпы құрылыс факультетінде бакалавриат мамандарын дайындау келесі білім беру бағдарламалары арқылы жүзеге асырылған: «Ғимараттар мен құрылыстарды есептеу және жобалау»; «Өндірістік және азаматтық құрылыс технологиясы»; «Металл конструкцияларды жобалау және монтаждау»; «Жылу газбен жабдықтау және желдету»; «Сүмен жабдықтау және кәріз»; «Сейсмикалық берік құрылыстар салу»; «Автомобиль жолдары және аэродромдарды салу»; «Гидротехникалық құрылыс»; «Құрылыстағы Ақпараттық технологиялар»; «Қалалық құрылыс және коммуналдық шаруашылық».

Білім беру бағдарламаларының пәндері түлектерге елімізде құрылысшы-маманның біліктілік шеңберіне сәйкес сәулет және құрылыс

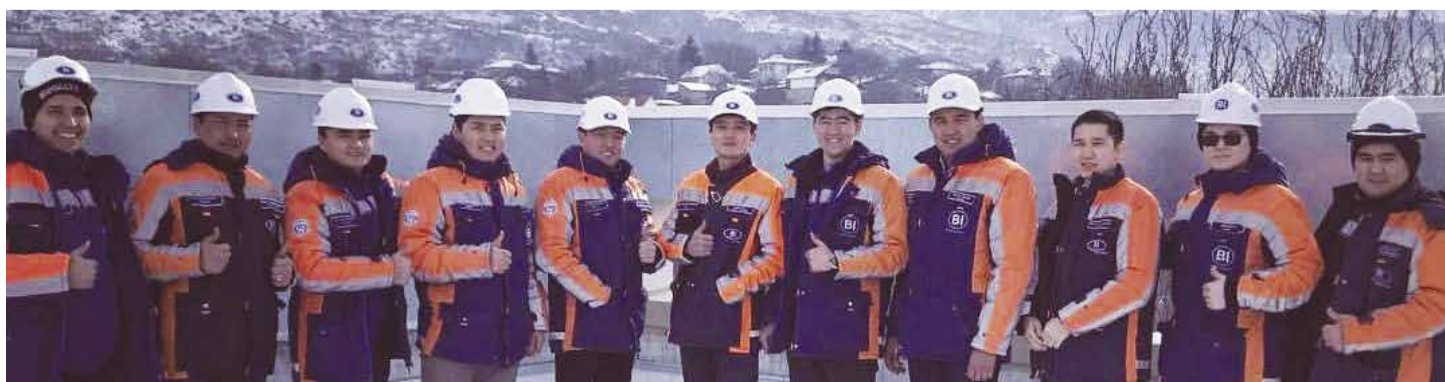


саласындағы еңбек функцияларын орындау үшін қажетті кәсіби құзыреттіліктерді, білімді және практикалық білімдерді алуға мүмкіндік береді. Оқыту үдерісі жаңашыл шешімдер қабылдауға және адамдар үшін жайлы, жоғары технологиялық, үйлесімді материалдық өмір сүру ортасын құруға қабілетті креативті маманды қалыптастыруға бағытталған.

Демалыс кезінде академия студенттері ҚазБСҚА студенттік құрылыс отрядтарында жұмыс істеп табыс тауып және жұмысшы мамандығын ала алады. ҚазБСҚА-ның жалпы құрылыс факультетінің көптеген студенттері академияда оқи жүріп, ірі құрылыс компанияларында үлеске бастығы, прораб, шебер ретінде жұмыс істеп өз тәжірибелерін шыңдауда.

Біз сіздің өмір жолыңызды жалғастыру үшін таңдаған құрылысшы мамандығы сізге ғана емес, басқа да көптеген адамдарға да қанағаттану әкеледі деп үміттенеміз. Сіздің өміріңіздің мәні болады, ал оның нәтижесі көп қуаныш әкеледі.

Г.Б.Мурзалина,
ҚБСҚ жалпы құрылыс
факультетінің доцент қ.а.,
А.К.Кенебаева,
ҚБСҚ жалпы құрылыс
факультетінің ассистенті



ЭТО БУДЕТ ИНТЕРЕСНЫЙ ОПЫТ

Вот уже несколько недель мы, студенты, проходим обучение на онлайн платформах. Ситуация, которая вынудила всех выйти на онлайн-обучение, неприятная. Однако нет худа без добра – перед нами открылись новые полезные возможности.

Мы, студенты группы Арх 16-8, находим данный метод обучения более практичным. Объясним почему. Концентрация на онлайн-лекциях намного выше. Материал понятен и усваивается легко. Удобно и то, что нам не нужно собираться и ехать в университет, переживать опоздание из-за пробок в городе, да и дома ведь комфортнее.

У нас появилось больше свободного времени. Мы стали продуктивнее, так как задания выполняются быстрее и с большей точностью.

Конечно, при переходе на дистанционное обучение было непривычно, многие не сразу поняли принцип работы. Часто не получалось зайти на сайт, были проблемы с интернет-подключением. И в этот непростой момент мы ощутили помощь и поддержку преподавателей, которые с пониманием и терпением нам всё объясняли и направляли. За что им огромная благодарность. Теперь учиться на расстоянии стало комфортно.

Конечно, в этих сложных условиях мы ограничены в социализации, живом общении друг с другом, как было при посещении академии.

Но в целом мы довольны онлайн-обучением. Это будет интересный опыт для всех. Может быть, в будущем данное обучение покажет какой-то результат и что-то поменяется в образовательной системе.



Так же хотелось бы отметить экологическую сторону всей ситуации. Представьте, на сколько меньше будет тратиться электричества, тепла и бензина, когда студенты будут проходить обучение дома... Стоит подумать.

В данное время мы с преподавателем Раушан Амангельдиевной Атагуловой разрабатываем проект для нашего города, который направлен на улучшение экологии. Речь идет о заводе по переработке отходов, как бытовых, так и строительных.

Завод – предприятие экологически чистое, инновационное и главная его идея – в энергоактивности. Он обеспечит энергией себя и окружающие районы.

*Анастасия Медникова,
гр. Арх 16-8*

COVID-19 and distance education in Kazakhstan

Today Coronavirus is the cause of the global pandemic. COVID-19 pandemic - a pandemic of the coronavirus infection COVID-19 caused by the SARS-CoV-2 coronavirus. The pandemic began with the discovery at the end of December 2019 in Wuhan, Hubei province, central China, the first cases of pneumonia of unknown origin in local residents associated with the local market of animals and seafood Huanan.

Due to the spread of coronavirus, Kazakh students are now learning remotely. At the beginning of the academic year 2019-2020, there were 125 higher educational institutions in Kazakhstan. Since March 16, they all switched to distance learning. One of them is Kazakh Leading Academy of Architecture and Civil Engineering'. Kazakh Leading Academy of Architecture and Civil Engineering is a top institution among the higher education institutions of the Republic of Kazakhstan in fields of Architecture, Design, Civil Engineering, Environmental Engineering, Economics and Management in Construction. KazGASA seeks to unify educational programs in accordance with accepted standards of leading universities in the near and far abroad. In the same direction, KazGASA is actively developing its international relations.

Mission OF KazGASA is to provide the preparation of highly-qualified specialists, to give the opportunity to students to get education of all levels, to prepare highly intellectual broad-minded personalities who are able to find their places in the society and in rapidly changing world. KazGASA is aiming to give to its students not only good knowledge, but also to grow feelings of civil responsibility, patriotism and internationalism. Schools and universities switched to distance learning. Distance learning is a method of learning at a distance using the Internet, in which the teacher and students are physically located in different places.

The "Moodle" and "Educational portal" "Zoom" distance learning technology at the Kazakh Leading Academy of Architecture and Civil Engineering. A distance lesson is not the same forty-minute lesson. Here are other approaches, other principles. In the created conditions, this is necessary and necessary for the teacher himself, these are new conditions for his work. Most importantly, students expect interesting lessons from him. First of all, we ask you to treat your parents with understanding, help your child learn the material in new conditions, help the teacher establish the necessary contact with the student, and achieve the desired results together. Only in this way will we be able to overcome difficulties during this difficult time and organize the educational process correctly and give students the necessary knowledge and competencies.

*S.K. Berkimbayeva,
associate Professor*

ОСОЗНАТЬ ЭТО ВРЕМЯ, ЧТОБЫ ИЗМЕНИТЬ К ЛУЧШЕМУ

Сейчас очень сложное время, связанное с распространением опасной болезни, которое вынудило закрыть почти все города на карантин. Необходимым условием обучения стали уроки в формате дистанционного образовательного портала. Оказалось, что они продлятся, охватив даже сессионный период.

Наши студенты быстро адаптировались, и отчасти рады этой ситуации, побыть дома с семьёй, заняться делами, которые откладывались. Многие пишут о своём видении проблемы, сетуют, что им нет 16-ти лет и они не смогут рассчитывать на социальную помощь.

Марал Кенжеханкызы, 2 курс, гр.Карх-18-2: «Я учусь в колледже при КазГАСА. Учеба в онлайн-режиме не составляет труда. Но очень

грустно, что не могу видеть свой колледж, сокурсников и преподавателей. У карантина есть свои плюсы и минусы. У нас много времени для самореализации. Читаю любимую книгу, могу заниматься спортом, рисовать. День проходит со всеми членами семьи. Шутки папы и брата, вкусные блюда мамы. Чувствуется такая теплота. Интернет и соцсети помогают видеться с друзьями...

Мы сейчас можем помочь, сидя дома, обращаясь к Создателю с молитвой. Спасибо докторам, им сейчас очень тяжело. Верю, что эти времена быстро пройдут и всё будет хорошо. Давайте верить только хорошему!»

Азамат Жаканов, гр.КАрх-18-2: «В декабре 2019 г. в Китае обнаружили новый вирус, но никто не придавал этому значения. И вот уже 4 недели у нас никто не выходит из дома, разве что за покупками. Соседи устраивают концерты на балконе, а мы делаем ремонт. Скучать не приходится».

Ильяс Буданов, гр.КАрх18-2: «Карантин – это важная мера, которая по-

зволила нам развиваться, побыть с родными. Лично я занимаюсь рисованием, начал читать роман. Главное не впадать в депрессию. Это всё временные меры, нелегкий выбор. Надо стремиться к лучшему».

Ержигит Сламбай, гр.КАрх-18-2:

«Новый штамм коронавируса стал страшной проблемой человечества. Города на карантине. Все казахстанские студенты – на дистанционном обучении. Я приехал в аул к родителям. Мне здесь нравится. На сайте четко пишется задание – спасибо, кто организовал это. Без портала было бы сложно показать наши работы. Благодаря программе ZOOM мы осваиваем новые темы. Что бы ни случилось, мы должны быть вместе. Человечество наконец-то осознало, что здоровье важнее всего, помогая нуждающимся многие ощущают чувство радости. Побольше благодарности Всевышнему! Недаром говорят: Бог – Один, а провайдеры разные... Важно избавиться от гордыни, чувства собственного превосходства над другими. Иначе у нас применят более жёсткий и действенный механизм. Это как любящая мама из любви шлёпает своего непослушного ребёнка. Так работают Система энерго-информационного поля и законы Духовности!»

*К.Ж.Султангазина,
преподаватель колледжа*



TRULY HEROES

Our invisible protection in white gowns like a superman in a red cloak. They are like fighters of an invisible front, every second they stand guard over our health. Health workers are at the frontlines in the fight against the Corona Virus.

People around the world in support of doctors as well as in support of all who make overwork in the fight against this virus, launched a challenge. For example, in locked-down France, Dutch, Spain, and Italia for example, citizens went to their windows and balconies on Tuesday night to applaud healthcare workers in a social media-coordinated gesture of support. They clap in a show of solidarity and support for health care and hospital workers who have been dealing with the coronavirus crisis.

Home-quarantined citizens are expressing love for the doctors and nurses on the front lines of the global COVID outbreak, even as it spreads across much of the world. Shouts and applause are ringing out in many locked-down cities, and social media is being flooded with messages of support for those braving the outbreak



challenge by posting a video on our Instagram page.

“Thank you for the bold steps, for all the necessary measures that you take every second to prevent the spread of infection, despite the danger and putting yourself in the first place. Thank you to all the heroes who every day with honor and dignity carry out their service, making feats in this difficult period all over the world. Thank you all for your dedication and sacrifice. You are our truly heroes.” - Lyceum KazGASA.

A.D. Agabekova
English teacher



Общественное взаимодействие в архитектуре и градостроительстве

Выездное занятие по вопросам авторского права и интеллектуальной собственности в архитектуре и градостроительстве на тему «Субъекты авторского права» состоялось 6 февраля 2020 в рамках дисциплины «Основы охраны и внедрения научных разработок в области архитектуры и градостроительства».

Докторанты ФА КазГАСА посетили Управление городского планирования и урбанистики г.Алматы, где состоялось первое слушание Цикла общественных обсуждений, касающихся развития архитектуры и градостроительства на тему: «Каталог уникальных зданий». Специалисты Управления представили перечень Памятников истории и культуры, предлагаемых к вводу под охрану. Он включает 288 объектов, в т.ч. 32 градостроительных комплекса, 37 домов Малой и Большой станицы («Исторический квартал»), и 10 объектов в рамках проекта Archcode Almaty.

Это собрание по проекту расширения перечня памятников истории и культуры состоялось в городе впервые. С 1991 г. в этот список был включен лишь один объект – резиденция Первого Президента. С тех пор объекты из списка только выводятся. Если эта тенденция продолжится, то, в конце концов, мы лишимся ценных архитектурных объектов.

Встреча продолжалась более двух часов. Список зданий, предложенный по ходатайству команды Archcode Almaty, включает: Дворец культуры АХБК; Здание Наркомата Пищепрома; Комплекс зданий Алматинского обкома партии; Остановочный павильон «Институт Казмеханобр»; Здание Республиканского и областного партийного архива; Жилой комплекс «Три богатыря»; Центральный телеграф и АТС, Главный павильон Центрального колхозного рынка; Здание ЦК ЛКСМ Казахстана; ДК в районе Карасу.

Инициативная группа, работающая над проектом «Исторический квартал», включила в свою заявку 37 домов верненского периода в районе Большой и Малой станиц. Гид-переводчик Г.Баттакова составила список из 700 объектов, районов и кварталов.

Руководители мастерской научных исследований и разработок «Алматы-генплан» Н.Текенова и к.а. Куралай Ибрагимова рассказали о процессе отбора объектов. Изучение заявок позволило

We will overcome all difficulties



The administration of KazGASA College is monitoring the situation with coronavirus disease COVID-19 carefully and is taking proactive measures to prevent the spread of COVID in accordance with the guidance provided by the Government's decisions.

Since March 16, 2020, the Kazakh leading Academy of architecture and civil engineering moved to temporary distance learning and working mode. In this educational institution, much attention is paid to the organization of the educational process in the conditions of modern quarantine with the use of remote educational technologies, which have been used since 2014. In order to provide sufficient knowledge for distance learning of students, the teaching staff of the College provides students with a variety of methodological materials, instructions, memos. In the conditions of transition to distance learning technologies, students are also provided with instructions for writing a thesis and organizing internship. Webinars for students and on-line conferences became the main processes.

In addition, different Internet resources are actively used in the process of education. Teachers and students, employees who are in isolation and quarantine, have the opportunity to get advice, support and counseling from a psychologist. Also Information is exchanged with students' parents via video link.

We believe, when we are together, we will overcome all difficulties.

G. A. Karybaeva,
assist. prof. of KazGASA College

о древних археологических памятниках (курганах) на территории города, требующих особого отношения, изучения. Кандидат архитектуры Г.М.Камалова отметила о пользе привлечения специалистов из РГП на ПХВ «Казреставрация», с учетом их опыта.

Были отмечены три категории охраны памятников: всемирного значения, республиканского и местного. Памятники архитектуры должны быть представлены в сетке генпланов по периодам. Было рекомендовано на международном уровне опираться на критерии ЮНЕСКО.

Выступающие отметили, что в советский период был сложный механизм, не позволявший выводить эти здания из государственного списка. Сегодня, к сожалению, все может решаться на уровне министра, т.е. достаточно акиму подписать документ и здание будет выведено из списка. Еще проще это делается местными управлениями культуры.

Участники отметили, что нельзя каждый раз менять критерии, методологии оценки зданий для включения в свод памятников архитектуры, истории и культуры. Ведь их разработка – это большая научная работа. В советский период архитекторы обязаны были представить в проектах кварталов, градостроительных узлов лист № 5, отразив ценностные характеристики элементов застройки. И это верный подход.

Диалог во время выездного занятия показал, что обсуждение, от которого зависит качество нашей городской среды, является хорошей практикой.

A.K.Туякаева,
ассоц.проф. ФА, канд. арх.
Л.Аухадиева,
докторант (PhD) ФА

выбрать 229 объектов, включая здания и градостроительные комплексы. В основном работа велась в центральной части города, где сконцентрированы главные исторические объекты. В периферийной зоне города предлагается сохранять двух-, трехэтажную послевоенную застройку.

По мнению известного архитектора С.Н.Мартемьянова, было бы полезным пригласить специалистов в области методики определения памятника архитектуры. Е.Г.Малиновская, кандидат искусствоведения, директор художественной галереи «АРК» отметила актуальность темы, порекомендовав критерии и методологии, разработанные для определения памятника архитектуры, придерживаясь культурологического принципа. В числе памятников могут быть объекты промышленной архитектуры, здания определенного стиливого назначения. Их необходимо реставрировать и беречь. Архитектор А.С.Акбай напомнил

40-летие Казахской Головной Архитектурно-Строительной Академии – это этап подведения итогов, осмысления и переосмысления научного, общественного, культурного наследия и исторического значения академии, ее места в образовательном пространстве. Знаменательная дата является прекрасным поводом для продвижения идей, представлений, планов на будущее.

В рамках юбилейных мероприятий в Лице при КазГАСА прошли круглые столы, научно-практическая конференция «Уверенный шаг в будущее» среди учащихся 7-11 классов школ города, предметные олимпиады, конкурсы рисунков, интеллектуальная игра «Лидер 21 века» среди учащихся 9-10 классов школ г.Алматы, олимпиады по творческим дисциплинам, спортивный городской турнир по шашкам, литературный вечер к 175-летию юбилею Абая «Два светлых гения: Абай и Пушкин».

При поддержке Республиканского портала «Өрлеу» в нашем лицее прошла также I-я заочная Республиканская научно-практическая конференция

Я И НАУКА

I-я ЗАОЧНАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ



«Я и наука». Мероприятие посвящено выявлению и поддержке одаренных учащихся, повышению уровня общей, коммуникативной и исследовательской культуры современного школьника, раз-

витию у него исследовательской компетенции и функциональной грамотности.

Заявки на участие в Конференции принимались с 15 марта по 15 апреля 2020 года по следующим секциям: 1-я

секция – математика, прикладная математика, физика, техника, науки о Земле и космосе, информатика; 2-я секция – химия, биология, валеология, экология, география; 3-я секция – история Казахстана, краеведение, всемирная история, человек, общество и право, познание мира, этно-культуроведение; 4-я секция – казахский язык и казахская литература, русский язык и русская литература, английский язык.

Свое желание участвовать в конференции подтвердили учащиеся 4-11 классов городских школ Алматы, Караганды, Актобе, Актау, Усть-Каменогорска, Костаная, Тараза, Темиртау, Кызылорды, а также областных центров.

Авторы лучших работ (проектов), присланных на конференцию, будут награждены дистанционно дипломами лауреатов I-й Заочной Республиканской научно-практической конференции «Я и наука» от Республиканского портала «Өрлеу». Для руководителей участников-победителей оргкомитет предусмотрел Благодарственные письма.

*Г.Т. Абдыкалыкова,
Б.А. Акимбаева,
преподаватели лицея
при КазГАСА*

УРОКИ МУДРОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПО СЛЕДАМ ВЫЕЗДНОГО ЗАНЯТИЯ НА ОБЪЕКТ АВТОРСКОГО ПРАВА

На выездном занятии в рамках предмета «Основы охраны и внедрения научных разработок в области архитектуры и градостроительства» ППС и докторанты Факультета архитектуры ознакомились с уникальным объектом г.Алматы – историческим зданием по ул. Толе би, 67, возведенным для ЦК ЛКСМ Казахстана архитекторами В.Е.Алле, С.Г. Космериди и другими.

Это яркий пример функционалистской архитектуры 1960-1970-х гг. Один из авторов, доктор архитектуры Спиридон Георгиевич Космериди является почетным профессором КазГАСА и с удовольствием делится бесценным опытом с молодыми коллегами, проводя увлекательные лекции и семинары.

Для нас было важно, что Спиридон Георгиевич был приглашен на занятие, ведь ему известны все нюансы, возникшие при возведении данного объекта.

Стоя в глубине участка, здание обрывает эспланаду по оси ул.Чайковского с южной стороны, где расположен главный вход. С эспланады к зданию, приподнятому над площадью, ведет пандус с клумбами, под ним размещены служебные помещения. На площади проводились мероприятия, верх пандуса был трибуной. Площадь придает торжественность лицевому фасаду.

В основе структуры здания лежат принципы Ле Корбюзье: дом на столбах, свободная планировка, ленточное остекление, свободный фасад и эксплуатируемая кровля. В здании эти принципы



архитекторы мастерски «обыграли». Первый принцип - уникальная посадка здания на рельеф. Оригинальность в том, что первый и второй уровни выходят на «дневную поверхность»: центральный вход, соединенный с улицей пандусом и эспланадой, «приглашая» посетителей сразу на второй уровень; слева на первом уровне здания – «накопитель» для входа в гардероб и зрительный зал на 500 мест.

В организации пространства зала и большого вестибюля-холла – второй принцип Ле Корбюзье: визуальное цельное пространство и свободная рациональная планировка отвечают назначению здания и его эксплуатационным требованиям. Ленточное остекление позволило организовать помещения с максимальной дневной



освещенностью и зрительный контакт с окружением.

Пятый принцип – эксплуатируемая кровля, предназначенная для отдыха работающих. Первая, на крыше зрительного зала, со входом справа от центрального входа через стеклянную галерею. Вторая, на пятом этаже, по задумке архитекторов могла служить площадкой для барбекю.

В здании, где ранее размещалось Представительство ООН в г.Алматы, сейчас находится ТОО «АЛМАТЫЭЛЕКТРОТРАНС». Руководитель ТОО с трепетом отнесся к знакомству с автором проекта, организовав доступ ко всем помещениям. Экскурсия выявила ряд несоответствий с первоначальными планами и чертежами вследствие реконструкции прежними владельцами.

Утеряны декоративные элементы и уникальная мозаика. Здание теперь огорожено, проход под ним замурован. Демонтированы клумбы эспланады, где организована парковка. Реорганизацию прежняя администрация здания вела самовольно, не согласовав с авторами проекта, нарушив авторские права.

На примере этого здания мы сделали ряд выводов. Главная его особенность – удачное размещение на сложном рельефе и органичное внедрение в городскую среду. Архитекторам удалось превратить недостатки участка в достоинства, а это признак большого мастерства. Мы столкнулись с тем, какие проблемы при эксплуатации объекта могут быть в сфере авторского права в области архитектуры, поняв важность разработки законодательных механизмов защиты и включения/исключения из списков памятников архитектуры, степень ответственности сторон в этом процессе.

Хочется выразить благодарность Спиридону Георгиевичу за вклад в обучение молодого поколения архитекторов. Его книги «Эссе о творчестве», «Сын Казахстана и Эллады», «Путевые заметки по Греции» – увлекательный практикум и кладезь, а встреча с таким творческим человеком-легендой наполняет жизнь новым смыслом, дарит праздник. Многоуважаемому Спиридону Георгиевичу желаем долгих активных лет жизни, крепкого здоровья, бодрости духа и процветания!

*А.К.Туякаева,
ассоц.проф. ФА, канд. архитектуры
Т.Коротеева,
докторант (PhD) ФА*