



ҚҰРЫЛЫС ЖӘНЕ СӘУЛЕТ

ХБК «ҚАЗАҚ БАС
СӘУЛЕТ-ҚҰРЫЛЫС
АКАДЕМИЯСЫ»
КАМПУСЫНЫҢ ГАЗЕТИ
2009 ж. 25 қыркүйектен
бастап шығады

Тамыз № 7-8 (113)
Август 2019

СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА

В БУДУЩЕЕ – УВЕРЕННО, С ОПТИМИЗМОМ

Уважаемые коллеги, студенты, магистранты
и докторанты!
От всей души поздравляю Вас с Днем знаний!

Этот самый позитивный и волнующий праздник, который мы отмечаем первого сентября, не только объединяет людей, но и знаменует новый этап в жизни каждого из нас. Особенно знаковый и памятный он для первокурсников, впервые перешагнувших порог аудитории и для выпускников, которые готовятся получить в конце учебного года диплом о высшем образовании. Для тех и других этот год будет особым, как год обретения новых знаний, счастливая пора студенческой дружбы, важная ступень на пути к профессионализму.

В новый, ответственный период вашей жизни вы вступаете повзрослев-



шими, отдохнувшими, с новыми амбициозными планами и креативными идеями. Эти качества и отличают наших студентов, мобильных, прогрессивных, активных, жаждущих знаний и новых открытий, выбравших самые интересные специальности, умеющих самостоятельно мыслить и принимать верные решения.

Этот дух устремленности в будущее передается в нашем вузе из поколения в поколение

благодаря творческой энергии замечательных педагогов, пестующих таланты, развивающих способности, помогающих заложить крепкий фундамент для реализации самых амбициозных планов.

Мы возлагаем на вас большие надежды и надеемся, что вы уже поняли – сегодня главное не только наличие диплома. Чтобы стать успешным в своей профессии нужны глубокие знания, свежий взгляд на привычные вещи, уверенность в себе и стремление учиться всю жизнь. Только тогда в любой высококонкурентной отрасли вы покажете себя профессионалом, станете востребованным специалистом. Поэтому не теряйте попусту ни минуты. Время скоротечно, и, к сожалению, является самым невозобновляемым ресурсом.

Желаю вам решения всех поставленных задач, преодоления трудностей, покорения вершин. Своим коллегам, профессорско-преподавательскому коллективу – вдохновения, сил и неиссякаемой энергии в вашем благородном и огромной важности труде – подготовке интеллектуального потенциала нации, от которого зависят благополучие и процветание страны.

Амирлан Кусаинов,
Президент КазГАСА

Уважаемые члены Совета попечителей КазГАСА!

Бижанов Нурахмет Кусаинович,
Акбердин Тлес Жуматаевич,
Митебаев Нурмухамет Нурғалиевич,
Нысанбаева Любовь Владимировна,
Дембай Салауат Маханбетулы!

Коллектив КазГАСА сердечно поздравляет Вас с днем рождения! Гордимся совместной работой на благородном поприще – подготовке будущих строителей и архитекторов и хотим выразить Вам огромную благодарность за активное участие в жизни академии, всестороннюю и неоценимую поддержку всех творческих идей и планов!

Желаем Вам крепкого здоровья, энергии, широких перспектив в вашей любимой работе, надёжных единомышленников, уважения в коллективе, благополучия и поддержки семьи, процветания в вашей деятельности, хороших событий и радостей в жизни!



ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОЕЗДКА В ТУРЦИЮ: ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ

Группа сотрудников КазГАСА во главе с президентом, профессором А.А.Кусаиновым посетила с 16-го по 23 июня 2019 года Турецкую Республику.

Поездка делегаций из Казахстана, Азербайджана, Кыргызстана, Узбекистана и Туркменистана была организована Международной организацией турецкой культуры ТЮРКСОЙ в лице президента Д.К.Касеинова и Союзом инженеров и архитекторов Тюркского мира под руководством генерального

секретаря, профессора Ильяс Демирчи. В течение недели были реализованы техническая и образовательная программы, посвященные ознакомлению с достижениями Турции в области архитектуры и строительства на примере нового аэропорта г.Стамбул, новой мечети Чамлыджа, моста Султана Селима Явуза на Босфоре, автомагистрали Мраморного моря и других достопримечательностей.

Итак, в первый день технической поездки была организована экскурсия на новый аэропорт г.Стамбул, откры-



тый 28 октября 2018 года в День независимости Турецкой Республики. Для делегации из тюркоязычных стран состоялась видеопрезентация о строительстве аэропорта. Следует отметить, что международный аэропорт Стамбула впечатляет своими размерами, претендуя на звание самой крупной воздушной гавани мира. Пассажиропоток составляет 90 млн. человек в год. На первый этап проекта уже потрачено 26 млрд. долларов. Полностью закончить строительство планируется в 2023 году. Ожидается, что к этому времени пропускная способность достигнет 150-200 млн. человек в год.

Мечеть «Чамлыджа» расположена на высоком холме и совмещает в себе классические и современные элементы архитектуры. Это удивительное строение восхищает своей величавостью,

масштабом занимаемой площади в 15 тысяч квадратных метров и вместимостью до 63 тысяч человек.

Впечатляет и мост Султана Селима Явуза. На сегодня это самый широкий висячий мост в мире (ширина около 60 м). Из видеолекции строителей и хозяев объекта мы узнали, что на конструкции моста ушло примерно 230 тыс. м3 бетона и 28 тыс. тонн троса.

Мы посетили Международную ярмарку TurkeyBuild в выставочном центре Стамбула. Незабываемой была и поездка на строительство гигантского подвесного моста «Чанаккале-1915».

В целом, техническая и образовательная программа была увлекательной и полезной. Следует с особой гордостью отметить, что в ходе данной поездки часто упоминались международные фестивали архитектурно-строительных и дизайнерских школ Евразии, проводимые Казахской головной архитектурно-строительной академией на базе зарубежных вузов. Ильяс Демирчи не раз подчеркивал их важность в воспитании креативной молодежи и реализации технических проектов, призывая вузы зарубежных стран к активному участию.

Г.Б.Ибраимбаева,
С.Т.Шалтабаева
ассоц. проф. ФСТИМ



МАГИСТРЫ НОВОЙ ФОРМАЦИИ: СОЮЗ ОБРАЗОВАНИЯ И ПРАКТИКИ

В современных условиях, когда глобальные тенденции пронизывают все сферы жизни, высшее образование наиболее активно реагирует на новые вызовы: на протяжении двух первых десятилетий XXI века площадками для внедрения новых технологий образования в нашей стране стали именно университеты.

Переход на трехуровневую (бакалавриат-магистратура-докторантура) систему высшего образования требует реализации университетами многих решений, которые должны привести к одной цели – подготовке специалиста профессионально и ментально конкурентоспособного, готового к работе на международном уровне.

На Факультете архитектуры КазГАСА уделяется особое внимание подготовке магистров по профильному и научно-педагогическому направлению.

Научно-педагогическое направление нацелено на подготовку кадров для преподавания и проведения исследований в сфере архитектуры. Выпускники этого направления постоянно пополняют ряды преподавателей специальности «Архитектура» не только нашего вуза, но и всех других аналогичных вузов Казахстана.

Свои особенности имеет подготовка магистров по про-

фильному направлению: как правило, это должны быть люди с практическим опытом работы, которые могут обобщить свой проектный багаж, опираясь на научные методики и знания, полученные в магистратуре. Результат одного года обучения в магистратуре по профильному направлению – проект на определенную тему, снабженный полноценным описанием-диссертацией.

Для научных руководителей работа с магистрантами-«профильниками» в течение одного учебного года – очень напряженный период. Но когда магистрант имеет несколько лет стажа проектной работы возможно плодотворное сотрудничество архитектора-ученого и архитектора-практика.

В 2018-2019 учебном году на Факультете архитектуры проведен эксперимент: при поддержке руководства КазГАСА была сформирована группа магистрантов профильного направления, которые имели зна-



чительный опыт практической деятельности и у каждого был внушительный список реализованных проектов.

Эксперимент возник благодаря желанию директора ТОО «Урбостиль» Л.В. Нысанбаевой готовить научные кадры для градостроительной отрасли Казахстана, соответствующие быстро меняющимся требованиям рынка проектирования. Реализацию эксперимента было решено начать с молодых архитекторов ТОО «Урбостиль».

Любовь Владимировна – член Совета Попечителей КазГАСА, хорошо понимает специфику высшего архитектурного образования и всегда поддерживает стремление молодых к профессиональному совершенствованию. Именно поэтому «Урбостиль» спонси-

ровал обучение 10 своих специалистов в магистратуре КазГАСА в 2018-2019 учебном году.

Идея эксперимента – подготовить магистров для сферы градостроительства, способных решать реальные задачи в современных условиях. Программа обучения этой группы была разработана преподавателями КазГАСА совместно с Союзом Градостроителей Казахстана. Кроме преподавателей КазГАСА, занятия проводили представители научных и проектных организаций, известные специалисты в области экономики градостроительных решений, градостроительного права, инженерной подготовки территорий, транспортной системы городов.

Все 10 магистрантов экспериментальной группы успешно выполнили диссертационные

исследования и проекты, которые отражали широкий спектр современных проблем архитектуры и градостроительства Казахстана: планировочная организация дворовых пространств, пешеходных зон в малых городах, территорий жилых районов в больших городах, транспортно-пересадочных узлов в крупных городах; благоустройство приречных территорий; вопросы безопасности городских пространств и др.

Итоги эксперимента подлежат глубокому и всестороннему анализу с целью определения траектории обучения в ближайшем будущем новых магистров-градостроителей.

Опыт сотрудничества КазГАСА с «Урбостиль» – одной из крупнейших проектных организаций Казахстана в деле подготовки специалистов с научной квалификацией требует дальнейшего распространения и совершенствования. Но уже сегодня можно утверждать: эксперимент подтвердил – только союз науки и практики способен подготовить магистров новой формации, владеющих актуальными инновационными методиками исследования и проектирования.

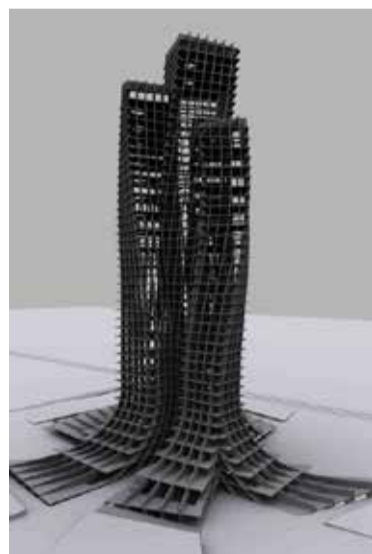
*Г.С.Абдраилова,
доктор архитектуры,
профессор КазГАСА*

МИР АРХИТЕКТУРЫ...

Выучиться на архитектора просто: закончил институт и можешь работать архитектором. А вот стать архитектором — для этого требуются и талант, и большие усилия.

Чтобы стать архитектором, нужно обладать особой чувствительностью к окружающему миру, к материи этого мира. Нужна острая наблюдательность: видеть жизнь, наблюдать за движениями и перемещениями людей, за тем, как они осваивают пространство. Очень важно обладать воображением, для того чтобы представить себе как в пространстве, которое вы создаете, будут люди двигаться, что они будут чувствовать, откуда будет проникать свет, какие физические ощущения вызовет прикосновение к стене или к полу.

Необходима изобретательность, чтобы придумать такую форму, которая была бы интересной, новой и привлекательной для людей. Надо чувствовать конструкции: какой должна быть балка для того, чтобы она не обрушилась — это должно



быть на уровне чувств, а не на уровне расчетов, которые делают инженеры. Нужно понимать, как будет себя вести твой объект в том мире и в том окружении, куда ты его погружаешь. Нужно понимать историю, политику, осязать дыхание современной культуры.



И, наконец, надо быть художником, чтобы все эти ощущения, мысли, знания и представления превратились в ценную пространственную, материальную форму. Вот это все и составляет особенность архитектурной профессии. Необходимо пройти какой-то путь, «вчувствоваться» в мир, накопить жизненный опыт.

Архитектура — это не только искусство, но и наука, и техника, и философия, и поэзия, и еще много чего. Сколько бы всему этому ни учили в институте, всегда будет недостаточно, архитектору нужно



учиться всю жизнь, везде и всему.

Архитектура, бесспорно, искусство, но не искусство рисования. Художественные практики в

наше время гораздо многообразнее просто рисунка — это и инсталляции, и перформансы, и видеоарт, и фотография.

Архитектурное образование связано с таким обширным кругом знаний и умений, что оно позволяет довольно легко ориентироваться в разных областях, поэтому из архитекторов легко уходят в разные творческие профессии, такие

как дизайнеры интерьера, граф дизайнеры, дизайнеры моды, художники, каллиграфисты и т.д.

Со временем приходит осознание, что без архитектуры уже не интересно. Кажется, что в любом возрасте можно начинать проектировать и есть много примеров, когда люди уже в преклонном возрасте начинали заниматься архитектурой и продолжали этим заниматься до самого конца.

Как было сказано в книге Мэтью Фредерика «Архитекторы поздно расцветают». Но этот расцвет бывает ярче всех ушедших...

*А.Т. Ахметова
зам.декана ВС и СВ ФА*

ЕҢБЕГІМЕН – ЕҢСЕЛІ



Алпысбай Джумағалиевич Келемешев үстіміздегі жылы адам өмірінің айтулы белесі – 60 жасқа толу мерейтойымен қатар 40 жылдық еңбек жолын да атап өтуде. Өмірінің 40 жылын құрылыс саласына арнаған Алпысбай Жұмағалиұлы бар білімі мен өмірлік тәжірибесін Қазақ бас сәулет-құрылыс академиясы студенттеріне үйретуде. Табиғатынан еңбекқор, өз ісінің білгірі әріптесім студенттермен етене араласып, осы саланың қыр-сырына оларды баулып келеді.

Алпысбай Джумағалиевич 1979 жылы Семей құрылыс техникумын бітірісімен, қаладағы «Гордорстрой» басқармасына жұмысқа орналасады. Білмегенін білуге ұмтылысы мен зеректігінің арқасында білімін толықтырып, тәжірибе жинақтап, 1979 жылдан 1990 жылға дейін Семей механикаландырылған тиеу және түсіру жұмыстары қашықтығында инженер болып қызмет атқарады. 1989 жылы Алматы сәулет-құрылыс институтының кешкі бөліміне «Өнеркәсіптік және азаматтық құрылыс» мамандығы бойынша оқуға түсті. Оқуын бітіргеннен кейін 1990 - 1992 жылдар аралығында «ГосНИИ-средазпромзернопроект» институтында ғылыми қызметкер, инженер қызметіне кірісті. 1992 - 1997 жылдары Қазақ құрылыс және сәулет

ғылыми-зерттеу және жобалау институтында ғылыми қызметкер, аға ғылыми қызметкер міндетін атқарушы болып еңбек жолын жалғастырды.

1997 – 1998 жж. «Балқаш» тау-кен компаниясының құрылыс-монтаж бөлімінде жұмыс істеді. 1999 жылдан бастап қазіргі уақытқа дейін Қазақ бас сәулет-құрылыс академиясында, яғни Халықаралық білім беру корпорациясында оқытушы профессор болып жұмыс істейді, осы жылдар ішінде академияда Жалпы Құрылыс факультеті

деканының орынбасары, ҚазБСҚА жанындағы колледж директорының орынбасары қызметтерін педагогикалық іспен қатар атқарды.

2007 жылы Қазақ бас сәулет-құрылыс академиясында – «Құрылыс конструкциялары, ғимараттар мен имараттар» мамандығы бойынша кандидаттық диссертация қорғады. Құрылыс индустриясындағы және білім беру саласындағы жұмыс барысында әртүрлі келісімшарттық ғылыми жұмыстарға, «Төтенше жағдайдан қорғау», «Тіршілік әрекетінің қауіпсіздігі», «Құрылысты механикаландыру және автоматтандыру», «Құрылыс» мамандықтары бойынша оқу-әдістемелік материалдарды жасауға қатысты. Оның ғылыми жұмысының нәтижелері Қапшағай және Шамалған нан өнімдері зауыттарының, Шелек және Кеген нан қабылдау орындарының, «Алматы көпір құрылымдары зауыты» ЖШС-ң және басқа да нысандардың ғимараттары мен құрылыстарының эксплуатациялық

сенімділігін арттыруға ықпал етуде, сонымен қатар құрылыс саласында мамандар даярлау үшін оқу үрдісінде кеңінен қолданылуда. 100-ден астам ғылыми және оқу-әдістемелік жұмыстары, оның ішінде 4 оқу құралы жарық көрген.

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің, «Қазақстан құрылысшылар қауымдас-тығының» құрметті грамоталарымен, және ҚазБСҚА-ХБК грамоталарымен марапатталған.

Алда әлі талай асулар мен белес-беделдер бар. Алпыстың шыңына шығып отырған Алпысбай Жұмағалиұлы мерейтойымен шын жүректен құттықтай отырып, жарқын да мағыналы өмір, көтеріңкі де кіршіксіз көңіл, зор денсаулық, мағыналы ұзақ ғұмыр, отбасының амандығын, әріптестер мен студенттердің ыстық ықыласы мен құрметін тілейміз. Абыройыңыз асқақтай берсін, шығар шыңдарыңыз әрқашанда биік болсын!

Тәжірибе – өмірдің негізі. Кез келген шешімді қабылдау арқылы адам өз өмірінің жеке тәжірибесін жинайды. Көпті көрген үлкендердің ақылы мен кеңесі сол таңдаудың дұрыс болып шығатынына көзімізді жеткізеді.

Жастарға парасатын көрсетіп, таңдаған мамандықтарының бүгешігесіне дейін меңгеруіне осы Алпысбай Келемешев сынды педагогтардың білім мен білігі керек-ақ.

*А. Қ.Слямбаева,
ЖҚФ ассоц. профессоры*



ФЕНОМЕН FOUR-Э

С 15-19 августа в живописных горных окрестностях Алматы прошел эко-фестиваль для людей, которые не боятся измениться, кто совершенствует себя и движется вперед, наслаждается жизнью, любит отдыхать с семьей и друзьями на природе.

Фестиваль FourЭ в 10-й раз объединил людей, готовых развивать отношения с природой, друг с другом, с собой.

4 дня открытого неба, музыки, творчества, созидания, свободы.

FourЭ расшифровывается как «четыре Э»: ЭТНО, ЭКО, ЭВО, ЭМО.

ЭТНО. Фестиваль призван отражать ЭТНИческое разнообразие нашего общества и взаимосвязь культур.

ЭКО. Фестивальное пространство создается по принципу ЭКОлогичности, разумности и заботы об окружающем пространстве.

ЭВО. Каждому человеку предоставляется возможность соприкоснуться с различными духовными и телесными практиками, а также другими активностями, способствующими ЭВОлюции сознания.

ЭМО. Фестиваль придает большое значение проявлению ЭМОций, потому что они являются неотъемлемой частью развития человека, воздействуют на тело и разум.

ЧЕМ БОЛЕЕ ТЕХНОГЕННЫМ СТАНОВИТСЯ МИР, ТЕМ БОЛЬШЕ ЧЕЛОВЕК СТРЕМИТСЯ К ЧИСТОТЕ, СОЗДАННОЙ И ПОДАРЕННОЙ НАМ САМОЙ ПЛАНЕТОЙ.



FourЭ вошел в топ трех лучших фестивалей в своем роде по версии российского аналитического агентства ТурСтат и является прекрасным примером центра мира, единства, дружбы и согласия.

Тысячи человек в одном месте жили, творили на своей земле, не разделяя друг друга на своих и чужих.

Все мастер-классы и тренинги проводили ведущие специалисты и мастера своего дела с многолетним опытом работы. Их география обширна



– Казахстан, Кыргызстан, Россия, Украина, Грузия, Америка, Бразилия, Куба и другие.

Вот где можно обрести популярность, поделиться творческими мыслями и создать реально произведения искусства или творческие инсталляции в компании единомышленников.

Каждый год творческая группа из студентов и преподавателей КазГАСА организует свою площадку в арт-пространстве фестиваля. Мы предлагаем детям и взрослым участвовать в создании сооружений из картона. Люди с удовольствием строят необычные дома и огромных персонажей из коробок и бумажных изделий. В этом году дождь нарушил все планы участников и мастерить инсталляции пришлось из подручных «сухих» материалов. Мы провели несколько мастер-классов по

созданию картин из сухих растений, которые собирались на просторах фестиваля.

Четыре дня пролетели незаметно. Каждый участник открыл себя для светлых мыслей и идей. Познакомился с новыми друзьями. Мы также занимались йогой на рассвете, а вечером танцевали вокруг костра. Прогулялись по восточному базару и нашли удивительные вещи ручной работы, создали поделки своими руками.

Хотелось бы, чтобы каждый год участников фестиваля от нашей академии было больше, ведь это удивительная возможность вместе творить, созидать и быть счастливыми.

*Т.Васько,
С.Т. Мырзахметова,
А.Г.Шотанова
ППС ФД*

ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ «АС-79»

17 АВГУСТА 2019 Г. В КазГАСА СОСТОЯЛАСЬ 35-ЛЕТНЯЯ
ЮБИЛЕЙНАЯ ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ ПОТОКА «АС-79»

17 августа нашими гостями были выпускники потока АС-79. 35-летний юбилей со дня окончания вуза. С неподдельной радостью они снова окунулись в атмосферу родной академии, побывали в музее, библиотеке, выставочных залах КазГАСА.

Традиционная встреча выпускников – это праздник, который переходит от одного поколения к другому. Он одновременно веселый и грустный, и показывает, как быстротечно время, и о том, как пролетают года, меняя людей. Причем с каждой новой встречей это ощущается больше, глубже и острее.

Вместе с тем, это мероприятие, которое ждут, чтобы вернуться в юность, увидеть вновь бывших друзей, подруг, соседей по комнате в общежитии. Чтобы просто провести приятный и теплый вечер в кругу остающихся близкими людьми.

В Зале Ученого Совета выпускников приветствовали их учителя Бекримжан Абакович Глаудинов, Маян Рахим-



жановна Избасар, Гаухар Касеновна Садвокасова, проректор по ВСиСВ Дания Асыгатовна Шоганбекова и нынешний декан факультета Архитек-



туры Мехрибану Бекримжановна Глаудинова.

Выпускники потока АС-79 посетили аудиторию 544, которую полностью обо-

родовали в дар альма-матер для студентов родного факультета компьютерным и проекционным оборудованием. Здесь, просматривая фотографии далекой юности, они снова окунулись в атмосферу веселого студенчества, а также вспоминали ушедших в мир иной сокурсников.

Выпускники не скрывали волнения, тепло отзываясь о своих студенческих годах, радовались современным достижениям академии, пожелали альма-матер успехов и процветания!

М.Б. Глаудинова,
декан ФА

НАЗВАНЫ ЛУЧШИЕ В ТРАДИЦИОННЫХ НОМИНАЦИЯХ

В КазГАСА ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА В ТРАДИЦИОННЫХ НОМИНАЦИЯХ

За успехи, достигнутые в учебной, научной, методической, организационной работе и активное участие в общественной жизни академии руководство КазГАСА объявило благодарность и вручило премии победителям:

В номинации

«Лучший преподаватель года»:

1 место – академ. профессор ФОС Бесимбаеву Ерику Турашовичу;

2 место – ассоц. профессору ФОС Даурбековой Салтанат Жасузаковне;

3 место – ассистенту профессора ФООД Садыкановой Сериккан Ханбековне.

В номинации «Лучший ученый года»

1 место – ассоц. профессору ФА Галимжановой Асие Саидовне;

2 место – академ. профессору ФОС Хомякову Виталию Анатольевичу;

3 место – ассоц. профессору ФОС Абаканову Танаткану Доскараевичу.

В номинации «Лучший куратор/эдвайзер года»:

1 место – преподавателю Лицея при КазГАСА Шабалкину Денису Петровичу;

2 место – ассис. профессора Смагуловой Ляззат Аманжоловне;

3 место – ассис. профессора ФД Нигметовой Ардак Амантаевне.

В номинации «Лучший методист»:

1 место – ассистенту профессора ФД Чикноверовой Карине Витальевне;

2 место – ассоц. профессору ФД Исабаеву Галыму Абдикалимовичу;

3 место – преподавателю Лицея при КазГАСА Абдыкалыковой Гульназ Турганбаевне.



В номинации «Лучший сотрудник АУП, УВП, ДОС»:

1 место – старшему специалисту ДУЧРД-ОДОК Файзулдаевой Гульзаде Ибраевне;

2 место – ведущему экономисту ФЭО Алякпаровой Айгуль Саяшевне;

3 место – ведущему специалисту ОР Төлемісовой Гүлназ Төлемісқызы.

В номинации «Лучшая специальность /специализация/дисциплина года»:

1 место – специальности «Архитектура»;

2 место – специализации «Промышленный Дизайн»;

3 место – специальности «ПСМИК».

В номинации «Лучший отдел, подразделение года»:

1 место – Офису-регистратора;



2 место – Департаменту управления человеческими ресурсами и делопроизводством;

3 место – Научному центру.

В номинации «Лучший филиал факультета года»:

1 место – ТОО «Ремстройтехника» (ФСТИМ);

2 место – Мастерская «Көпқырлы» (ФА);

3 место – АО «КазНИИСА» (ФОС).

В номинации «Лучший имиджмейкер года»:

1 место – декану ФООД Такеновой Жанар Сарсенбаевне;

2 место – акад. профессору ФД Нуркушевой Ляззат Тулеуовне;

3 место – преподавателю Лицея при КазГАСА Гусеновой Севиль Шахгусеновне.

В номинации

«Лучший профориентатор»:

1 место – ответственному секретарю приемной комиссии Абдиллаевой Фариде Максүтовне;

2 место – системному администратору ДДОТ-КТЦ Зарипову Бауржану Мазылгановичу;

3 место – директору Лицея при КазГАСА Адиловой Жанар Абеуовне.

В номинации

«Лучший молодой ученый»:

1 место – ассистенту профессора ФОС Джундубаевой Аиде Жамантаевне.

В номинации «Лучший наставник»:

1 место – академ. профессору ФА Абдрасиловой Гульнаре Сейдахметовне;

2 место – акад. профессору ФОС Тойбаеву Кенжехану Дүйсебаевичу;

3 место – ассоц. профессору ФСТИМ Кузнецовой Ирине Анатольевне.

В номинации «Лучший представитель в обществе взаимопомощи»:

1 место – ассистенту профессора Колледжа при КазГАСА Секеновой Айжан Угутаевне.

От всей души поздравляем победителей и желаем неиссякаемого вдохновения и удачи, новых побед и достижений!

Д.А. Шоганбекова
и.о. проректора по ВСиСВ